

FANTOCHE

INTERNATIONALES FESTIVAL FÜR ANIMATIONSFILM
BADEN/SCHWEIZ

ANGEBOT FÜR OBERSTUFEN UND MITTELSCHULEN, FANTOCHE 2022

INFORMATIONEN:

Ab dem 10. August finden Sie das vollständige Programm online: www.fantoche.ch/programm

Anmeldung: bis 21. August 2022 bitte per E-Mail an: schulen@fantoche.ch

Anmeldungen für reguläre Vorstellungen können nur ab 10 Personen angenommen werden. Nach der Anmeldefrist können keine Änderungen an der Ticketanzahl mehr vorgenommen werden: Bestellte Tickets können nicht zurückgenommen werden, auch können wir keine zusätzlichen Tickets zum reduzierten Preis mehr ausstellen.

Fantoche ist Partner von „Kultur macht Schule“ des Kanton Aargau. Aargauer Schulen werden beim Besuch von kulturellen Veranstaltungen mit finanziellen Beiträgen unterstützt.

(Details: Kultur macht Schule: <https://www.ag.ch/de/verwaltung/bks/kultur/kulturvermittlung/kultur-macht-schule> > Impulskredit beantragen:

https://www.ag.ch/de/smartserviceportal/dienstleistungen?dl=impulskredit-zur-nutzung-von-kulturangeboten-fuer-schulklassen-beantragen-35838bc3-d71a-4fc1-89b8-d8e1894f8d06_de)

Für Aargauer Schulklassen gelten am Festival folgende Pauschalpreise:

Nur Filmblock [†]	CHF 14.-/Schüler*in (mit Impulskredit: CHF 7.-/Schüler*in)
Ausstellungsbesuch Stanzerei [*] mit Führung + Filmblock [†]	CHF 300/Klasse (mit Impulskredit: CHF 150)
Ausstellungsbesuch Stanzerei [*] mit Führung	CHF 100/ Gruppe bis 10 Personen CHF 200 für 2 Gruppen von 11-20 Personen (mit Impulskredit: CHF 50 bzw. 100)
Performance [*]	CHF 10.-/Schüler*in (mit Impulskredit: CHF 5.-/Schüler*in)

[†] inkl. 2 freie Tickets für Lehrpersonen

^{*} Mehr Informationen auf Seite 15

Bei Fragen steht Ihnen Neomi Grieder gerne zur Verfügung:

056 290 14 44 (Dienstag, Mittwoch und Donnerstag) oder schulen@fantoche.ch

FANTOCHE

INTERNATIONALES FESTIVAL FÜR ANIMATIONSFILM
BADEN/SCHWEIZ

Inhaltsverzeichnis

GESCHLOSSENE SCHULVORSTELLUNGEN	3
REGULÄRE VORSTELLUNGEN, DIE SICH BESONDERS FÜR SCHULKLASSEN EIGNEN	4
<u>AB 12 JAHREN</u>	<u>4</u>
KURZFILMBLÖCKE:	4
LANGFILME:	4
<u>AB 14 JAHREN</u>	<u>8</u>
KURZFILMBLÖCKE:	8
LANGFILME:	9
<u>AB 16 JAHREN</u>	<u>12</u>
KURZFILMBLÖCKE:	12
LANGFILME:	13
WEITERES:	15

FANTOCHE

INTERNATIONALES FESTIVAL FÜR ANIMATIONSFILM
BADEN/SCHWEIZ

GESCHLOSSENE SCHULVORSTELLUNGEN

Kinderfilm-Wettbewerb 1, 74 Min. ab 4 Jahren

Mi, 10:00, Trafo 1

Where is Anne Frank, 99 Min. EN/de, mehr Informationen auf S. 5

Do, 10:00, Trafo 1

Mit Einführung zum Film durch das YESH Film Festival.

Kinderfilm-Wettbewerb 2, 63 Min., ab 8 Jahren

Fr, 10:00 Trafo 1 und Orient

FANTOCHE

INTERNATIONALES FESTIVAL FÜR ANIMATIONSFILM
BADEN/SCHWEIZ

REGULÄRE VORSTELLUNGEN, DIE SICH BESONDERS FÜR SCHULKLASSEN EIGNEN

Ab 12 Jahren

Kurzfilmblocke:

Swiss Competition 1, 71 Min.

Vorfürhungen: Mi, 12:15, Trafo 2
Do, 18:30, Trafo 3
Fr, 14:15, Trafo 2
Sa, 18:30, Trafo 3

Panorama Teens, 71 Min.

Panorama Teens ist ein Programm für Jugendliche zwischen 12 und 16 Jahren, das die Begeisterung für den Animationsfilm wecken möchte.

Vorfürhungen: Fr, 10:00, Trafo 2
Sa, 12:15, Sterk 1
So, 14:15, Trafo 3

Langfilme:

Interdit aux chiens et aux Italiens»

Alain Ughetto, FR/IT/BE/CH 2022, 70 Min., Fr/en

Alain Ughetto erzählt mit Händen und Füßen – und mithilfe seiner Grossmutter – von seiner Familie. Diese verlässt ihr Heimatdorf, um das Glück zu suchen, das jedoch in Zeiten der Armut, des Hungers und der Kriege auf sich warten lässt. Eine einfühlsame, humorvolle Geschichte von Liebe, Leid, Heimat und Hoffnung.



Vorfürhungen: Mi, 18:30, Trafo 1, Live Untertitlung
Fr, 21:00, Trafo 2, Live Untertitlung
So, 14:15, Trafo 1, Live Untertitlung

FANTOCHE

INTERNATIONALES FESTIVAL FÜR ANIMATIONSFILM
BADEN/SCHWEIZ

«The House of the Lost on the Cape»

Shinya Kawatsura, JP 2021, 100 Min., JP/en

Nach einem heftigen Erdbeben kommen zwei einsame Mädchen in die Obhut einer gutmütigen alten Dame, die in einem magischen Haus auf einem Kap lebt. Die warmherzige Erzählung verwebt Erinnerungen an das grosse Beben von Tōhoku mit Coming-of-Age-Elementen und japanischen Sagenfiguren.



Vorfürhungen: Mi, 18:15, Trafo 3
Fr, 14:00, Trafo 1, Live Untertitlung
Sa, 18:30, Sterk 1, Live Untertitlung

«The Girl From the Other Side»

Yutaro Kubo, Satomi Maiya, JP 2022, 70 Min., JP/en

Vor langer, langer Zeit ist die Welt geteilt in ein inneres und ein äusseres Land. Die Menschen fürchten das äussere, das von unheimlichen Kreaturen bewohnt wird. Als eines dieser Wesen ein Mädchen im Wald findet, beginnt eine gemeinsame Reise durch eine dunkle Märchenwelt.



Vorfürhungen: Mi, 22:45, Trafo 1
Do, 16:15, Trafo 1, Live Untertitlung
So, 18:30, Trafo 3

«Where Is Anne Frank»

Ari Folman, BE/LU/FR/NL/IL 2021, 99 Min., EN/de

Anne Franks Tagebuch «Kitty» wurde weltberühmt. 75 Jahre nach der Ermordung Anne Franks durch die Nazis erwacht Kitty auf magische Weise und macht sich auf die Suche nach ihrer alten Freundin. Ari Folman erzählt Anne Franks Geschichte neu und verwebt dabei eindrucksvoll Vergangenes mit Gegenwärtigem.



Vorfürhungen: Fr, 16:15, Trafo 2
Sa, 20:45, Trafo 3
So, 12:15, Trafo 1

FANTOCHE

INTERNATIONALES FESTIVAL FÜR ANIMATIONSFILM
BADEN/SCHWEIZ

«The Deer King»

Masashi Ando, Masayuki Miyaji, JP 2021, 120 Min., JP/en

Die Adaption des japanischen Fantasyromans erzählt von Van, dem letzten Überlebenden einer Gruppe von Kriegeren. Er wird versklavt, kann jedoch fliehen und begegnet dem jungen Mädchen Yuna, die ihn von nun an begleitet. Als eine mysteriöse Krankheit ausbricht, droht die Welt aus den Fugen zu geraten.



Vorfürhungen: Do 16:00, Orient
Fr, 20:45, Orient
So, 11:45, Trafo 3

Celebrating 20 Editions

Team Favourite : Princess Mononoke

Hayo Miyazaki, JP 1997, 133 Min., JP/en oder de (weitere Infos auf fantoche.ch)

Als Ashitaka nach dem Ursprung eines Dämonen sucht, der ihn verflucht hat, gerät er zwischen die Fronten. Angeführt von Herrin Eboshi führen die Menschen der Eisenhütte einen erbitterten Krieg gegen die Götter des Waldes. Auf deren Seite wiederum kämpft ein Mensch: die ominöse Prinzessin Mononoke. Ein Ghibli-Klassiker perfekt für die grosse Leinwand.



Vorfürhungen: Mi, 11:45, Trafo 1
Sa, 20:45, Trafo 3
So, 14:15, Orient

FANTOCHE

INTERNATIONALES FESTIVAL FÜR ANIMATIONSFILM
BADEN/SCHWEIZ

Overcoming Crisis:

Persepolis

Vincent Paronnaud, Marjane Satrapi, FR 2007, 69 Min. DE/Farsi/FR/de

Infolge des Ersten Golfkrieges in den 1980er Jahren kommt die junge Iranerin Marjane nach Wien, wo sie ihre neuen Freiheiten genießt, dann aber im Heimweh versinkt, bevor sie sich schliesslich in Paris eine Existenz aufbauen kann. Mit «Persepolis» hat die Comiczeichnerin Marjane Satrapi 2007 humorvoll ihre Autobiografie verfilmt.



Vorführungen: Sa, 18:30, Orient
Su, 12:15, Orient
Th, 18:30, Orient

FANTOCHE

INTERNATIONALES FESTIVAL FÜR ANIMATIONSFILM
BADEN/SCHWEIZ

Ab 14 Jahren

Kurzfilmblocke:

Wettbewerbe:

International Competition 1, 69 Min.

Vorführungen: Mi, 12:15, Trafo 1
Do, 20:45, Trafo 1
Fr, 18:30, Trafo 1
Sa, 16:15, Trafo 1

Internationale Competition 3, 67 Min.

Vorführungen: Mi, 16:15, Trafo 1
Do, 14:15, Trafo 1
Fr, 12:15, Trafo 1
Sa, 20:45, Trafo 1

International Competition 2, 71 Min.

Vorführungen: Mi, 14:15, Trafo 1
Do, 12:15, Trafo 1
Fr, 20:45, Trafo 1
Sa, 18:30, Trafo 1

Swiss Competition 2, 66 Min.

Vorführungen: Mi, 18:30, Trafo 2
Do, 16:15, Trafo 2
Fr, 20:45, Trafo 3
Sa, 14:15, Trafo

Focus Balkan:

New Voices, 54 Min.

Vorführungen: Mi, 12:15, Trafo 3
Fr, 12:15, Orient

Women in Balkan Animation, 74 Min.

Vorführungen: Fr, 16:15, Orient
Sa, 20:45, Orient

Special Programms:

20 Jahre Animation Luzern, 74 Min.

Vorführungen: Mi, 18:30, Sterk 1
Do, 10:00 Sterk 1

Retrospective: Michaela Pavlátová, 57 Min.

Vorführung: Fr, 12:15, Sterk 1

Talentiert! Berlinale Talents, 61 Min.

Vorführungen: Do, 12:15, Trafo 2
Sa, 12:15, Trafo 3

My Sunny Maad mit Vorfilm Kino – Bucharest, 80 Min.

Vorführungen: Do, 14:00, Orient
Fr, 14:15, Sterk 1

Mehr Infos auf S. 9

FANTOCHE

INTERNATIONALES FESTIVAL FÜR ANIMATIONSFILM
BADEN/SCHWEIZ

Talks:

Let's Talk: Film and War

Do, 18:00, Rampe

Podium: «Krisen im Comic»

Fr, 17:00, Galerie im Gluri Suter Huus

Let's Talk: Immersive Technologies – Realities **New**

Sa, 12:30, Rampe

Let's Talk: #MeToo

Sa, 16:15, Sterk

Langfilme:

«My Sunny Maad»

Michaela Pavlátová, FR/CZ 2021, 77 Min., FA,CZ, En/en

2011, nach dem Fall des Taliban-Regimes: Die Tschechin Herra verliebt sich in den Afghanen Nazir und zieht mit ihm zu seiner Familie nach Kabul. Über sieben Jahre arbeitete Michaela Pavlátová an ihrem mehrfach ausgezeichneten Animationsfilm und zeigt mit Feingefühl und Humor, wie sich ein Familiengefüge neu sortiert.



Vorführungen:

Do, 14:00, Orient

Fr, 14:15, Sterk 1 (In Anwesenheit von Michaela Pavlátová (Regisseurin))

«Nayola»

José Miguel Ribeiro, PT/BE/NL/FR 2022, 83 Min., Portugese/Kimbund/en

Am berührenden Schicksal dreier Generationen beleuchtet «Nayola» die tiefen Risse, die der angolanische Bürgerkrieg in der Bevölkerung hinterliess. Ohne die düstere Geschichte zu beschönigen, aber mit viel Empathie zeichnet der Film ein vielschichtiges Gesellschaftsportrait.



Vorführungen:

Mi, 20:45, Trafo 2

Sa, 18:30, Trafo 2

So, 18:30, Trafo 2

FANTOCHE

INTERNATIONALES FESTIVAL FÜR ANIMATIONSFILM
BADEN/SCHWEIZ

«The Island»

Anca Damian, RO/FR/BE 2021, 85 Min., EN/de

In ihrem neuen Film dichtet Anca Damian die Geschichte Robinson Crusoes in eine surreale, Musical-artige Erzählung über das moderne Leben um. Subversiv hinterfragt sie die kolonialistische Perspektive des Originals und nimmt Bezug auf aktuelle Themen wie Umweltverschmutzung und Flüchtlingspolitik.



Vorfürhungen: Mi, 20:45, Orient
Do, 22:45, Trafo 2
So, 16:15, Sterk 1

«Silver Bird and Rainbow Fish»

Lei Lei, US/NL 2022, 104 Min., Mandarin/en

Filmemacher Lei Lei lässt das Publikum eintauchen in die Geschichte seiner Familie, die während der Kulturrevolution Chinas Tragisches erlebt hat. Mit dem Einsatz von Propagandabildern, Collagen und Pop-Art-Animationen gelingt es Lei Lei, das kollektive Trauma einer ganzen Nation erlebbar zu machen.



Vorführung: Mi, 14:15, Trafo 3
Do, 20:45, Orient
Fr, 12:00, Trafo 3

«Summer Ghost»

Lounddraw, JP 2021, 25 Min., EN/de

Einer urbanen Legende nach erscheint das allwissende Geistermädchen Ayane, wenn Feuerwerk auf einem verlassenen Flugplatz gezündet wird. Drei Freund*innen, die mit ihrem Leben hadern, versuchen Ayane herbeizurufen. Das ergreifende Coming-of-Age-Drama ist das Debüt des gefeierten Illustrators loundraw.



Vorfilm: «My Year of Dicks»

Sara Gunnarsdóttir, US/IS 2022, 39 Min., JP/en/de

Vorfürhungen: Do, 20:45, Trafo 3
Sa, 21:00, Sterk 1
So, 18:30, Trafo 1

FANTOCHE

INTERNATIONALES FESTIVAL FÜR ANIMATIONSFILM
BADEN/SCHWEIZ

«The Timekeepers of Eternity»

Aristotelis Maragos, GR, 2021, 64 Min., EN/de

Herr Toomey hat eine Zwangsstörung – er zerreisst Papier, um die Dämonen seiner Kindheit zu kontrollieren. Doch eines Tages wird sein Alptraum zur Wirklichkeit ... Filmemacher Aristotelis Maragos transformierte einen TV-Film von Stephen King zur hypnotisch-unheimlichen, animierten Schwarz-Weiss-Collage.

Vorführungen: Do, 10:00, Trafo 3
Sa, 22:45, Sterk 1
So, 10:00, Sterk 1



FANTOCHE

INTERNATIONALES FESTIVAL FÜR ANIMATIONSFILM
BADEN/SCHWEIZ

Ab 16 Jahren

Kurzfilmblocke:

Internationale Competition 4, 67 Min.

Vorführungen: Mi, 20:45, Trafo 1a / Do, 18:30, Trafo 1 / Fr, 16:15, Trafo 1 /
Sa, 12:15, Trafo 1

Panorama:

Panorama Reflection I und II

Für das Format «Panorama» wählt das Selektionsteam des internationalen Wettbewerbs aktuelle künstlerische Animationsfilme aus. Die Werke laufen in drei Programmen: Im Panorama «Reflection I.» und «Reflection II.» werden Filme präsentiert, die das Selektionsteam bewegt und zum Nachdenken angeregt haben. Die Filme fallen zudem aufgrund ihrer Narration oder ihrer Machart auf.

Vorführungen:

Reflection I Do, 10:00, Trafo 2 / Fr, 12:15, Trafo 2 / Sa, 23:00, Trafo 2
Reflection II Mi, 10:00, Trafo 2 / Fr, 22:45, Trafo 2 / So 16:15, Trafo 3

Kinderfilm-Wettbewerb Celebrating 20 Editions

Juggling With Explosives, 70 Min.

Vorführungen: Mi, 14:15, Sterk 1
Sa, 10:00, Trafo 3

Yours sincerely, D., 72 Min.

Vorführungen: Do 14:15, Sterk 1
Fr, 22:45, Trafo 3

Fanto... Are You Serious?, 68 Min.

Vorführungen: Mi, 16:15, Sterk 1
Sa, 22:45, Trafo 3

Annette's All Time Favourites, 70 Min.

Vorführungen: Mi, 22:45, Trafo 2
Do, 16:15, Sterk 1

Ivana's Choice, 73 Min.

Vorführungen: Do, 22:45, Trafo
3 / Fr, 16:15, Trafo 3

FANTOCHE

INTERNATIONALES FESTIVAL FÜR ANIMATIONSFILM
BADEN/SCHWEIZ

Focus Balkan

Zagreb School of Animation – Incomplete Introduction, 72 Min.

Vorführungen: Mi, 20:45, Sterk 1
Fr, 10:00, Trafo 3

Regija – A Glimpse Into Animation History, 72 Min.

Vorführungen: Do 12:15, Trafo 3
Fr, 18:30, Orient

Between Art and Experiment, 66 Min.

Vorführungen: Fr, 14:15, Orient
So, 10:00, Trafo 3

Overcoming Crisis

Renaissance, 69 Min

Pandemie, Lockdown, Krieg, Migration ... Das Leben war nicht leicht in letzter Zeit. Wie finden wir aus diesen Krisen heraus? Wie können wir Hoffnung schöpfen? Die Kurzfilme dieses Programms feiern unsere kleinen und grossen, individuellen oder kollektiven Siege über Trübsal, Verlust, Flucht und Kriege.

Vorführungen: Th, 20:45, Sterk 1 / We, 10:00, Trafo 3

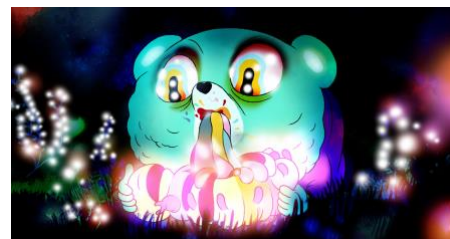
Langfilme:

«Unicorn Wars»

Alberto Vázquez, ES/FR 2022, 91 Min., EN/en

Süsse Bärchen dürsten nach Einhornblut, denn dies verheisst ewige Schönheit. Auf einer Mission in den Zauberwald kommt es zum epischen Kampf gegen die Einhörner. Ein Leckerbissen für Splatter-Fans – wer kein Blut sehen kann, sollte sich diesen Film lieber verkneifen.

Vorführungen: Do, 20:45, Trafo 2
Fr, 22:45, Trafo 1
Sa, 16:15, Trafo 2



FANTOCHE

INTERNATIONALES FESTIVAL FÜR ANIMATIONSFILM
BADEN/SCHWEIZ

«Bob Spit – We Don't Like People»

Cesar Cabral, BR 2021, 90 Min., PO/en

Ein alternder Comic-Autor reflektiert in einem Interview sein bisheriges Werk und seine rebellische Vergangenheit. Währenddessen kämpft sich seine Comic-Schöpfung und Alter Ego Bob Spit durch eine Postapokalypse und sucht auf einer psychedelischen Reise nach seinem Schöpfer.



Vorfürhungen: Do, 12:15, Sterk 1
Sa, 22:45, Trafo 1
So, 18:30, Sterk 1

Making-of «Bob Spit – We Don't Like People»

Dieses vom Leben und Werk des brasilianischen Karikaturisten Angeli inspirierte Roadmovie ist eine clevere Mischung aus Fiktion und Dokumentation. Protagonist Bob Spit, ein alter Punk, versucht, einem Fegefeuer im Geiste seines Schöpfers Angeli zu entkommen. Cesar Cabrals eigenwilliger Stop-Motion-Film wurde mehrfach ausgezeichnet.

Vorführung: So, 16:15, Sterk 1

«Aurora's Sunrise»

Inna Sahakyan, AM/DE/LT 2022, 91 Min., Armenisch/En/de

Ein Alkoholiker, eine Dragqueen und eine Ausreisserin leben auf den Strassen Tokios. An Heiligabend finden sie hinter einem Müllsack ein kleines Baby. Sie machen sich auf die Suche nach den Eltern und werden dadurch mit ihrer eigenen Vergangenheit konfrontiert.



Vorfürhungen: Mi, 12:15, Sterk 1
Fr, 20:45, Sterk 1
So, 18:30, Trafo 3

FANTOCHE

INTERNATIONALES FESTIVAL FÜR ANIMATIONSFILM
BADEN/SCHWEIZ

WEITERES:

Performance «La Risata Cangiante»

Animation und Tanz treffen aufeinander – die 24-minütige Live-Performance entführt das Publikum in eine faszinierende Welt, in der eine Tänzerin das Lachen erkundet.

Vorführungen: Mi, 16:00 und 20:00, Royal, Baden

Mehr Informationen auf der [Royal Webseite](#)

Empfohlen ab 8 Jahren

Führung durch die Ausstellung im Langmatt: Raumfahrt VI

Die sechste Ausgabe der Ausstellungsreihe «Raumfahrt» widmet sich dem Thema Insekten aus künstlerischer Perspektive. Junge Schweizer Künstler*innen präsentieren Werke, die sich mit Leichtigkeit, Humor und Poesie auf die Hierarchien und Symbiosen zwischen Mensch und Krabbeltier einlassen.

Führung durch die Ausstellung mit Daniela Minneboo & Cornelia Hesse-Honegger

Führung: Mi, 17:15

Öffnungszeiten: Di – Fr, 14:00–17:00, Sa–So, 11:00–17:00

Eintritt CHF 12.- / 15.-

Ausstellung Gluri Suter Huus: Overcoming Biographies?

Die Edition Moderne präsentiert in der Galerie im Gluri Suter Huus Wettingen eine Auswahl Graphic Novels zum Thema Krisen und Krisenbewältigung in Biografien. An einem Podium diskutieren zwei Autor*innen über das Umwandeln von Erfahrungen in einen literarischen Stoff.

Öffnungszeiten: Mi–Sa, 15:00–18:00, So, 11:00–17:00

Eintritt frei

Podium: Krisen im Comic, Fr, 17:00, Gluri Suter Huus, S. 9

Ausstellung Stanzerei: Refresh X Fantoche ZHdK

Die interdisziplinäre Ausstellung «REFRESH on Tour» ist eine Initiative von ZHdK und Fantoche. Sie diskutiert in ausgewählten Projekten mögliche Zukunftsvisionen des Designs und der Künste und reflektiert die Rolle von Designer*innen und Künstler*innen in einer zunehmend digitalisierten Welt. Kuratiert von: Maike Thies

Öffnungszeiten: Mi -Fr, 12:00-20:00; Sa, 12:00-22:00; So, 12:00-18:00, Stanzerei

Eintritt frei, Empfohlen ab 12 Jahren

Halbstündige Führung für Gruppen von maximal 10 Personen möglich auf Anfrage. Preise siehe S. 1

Animation Multimedial:

Game Industry Focus: Playful Animations

D Schweizer Spiele, die Animationskunst und Game Design vereinen, waren in den letzten Jahren auf dem Weltmarkt sehr erfolgreich. Wie gestaltet sich deren Zusammenarbeit? Die SGDA erkundet auch

FANTOCHE

INTERNATIONALES FESTIVAL FÜR ANIMATIONSFILM
BADEN/SCHWEIZ

in diesem Jahr die Schnittstellen zwischen Animation und Game Design. Schweizer und internationale Spielentwickler*innen zeigen das Potenzial der Verbindung beider Disziplinen auf.

Kuratiert von: Swiss Game Developers Association SGDA

Veranstaltung: Sa, 14:15, Sterk 1

*Die Veranstaltung ist öffentlich und für alle Besucher*innen geeignet.*

How Animators and Game Designers work together

In diesem Workshop arbeiten Animator*innen und Gamedesigner*innen während der Festivalwoche gemeinsam an Games und erforschen die Grenzbereiche und Schnittstellen beider Disziplinen. Die entstehenden Prototypen werden am Sonntag im Kino Sterk präsentiert.

Englisch

In cooperation with Lucerne School of Art and Design, Animation, the Zurich University of the Arts, Game Design, and Grand Casino Baden

Veranstaltung: So, 14:15, Kino Sterk

«Talent Industry», 23 Min. ab 12 Jahren

Lerne den Nachwuchs der Schweizer Animationsfilmszene kennen. Erfahre Neues und vernetze Dich. Das kurze Filmprogramm bringt Dir aktuelle Themen näher, Inputs der Profis erweitern Deinen Horizont. Danach findet ein Networking-Apéro statt.

In Zusammenarbeit mit: Schweizer Jugendfilmtage

Veranstaltung: So, 12:15, Sterk 1